YAMAHA

NV21
新たな価値に挑戦します。

# Acoustic Guitar

## YAMAHA ACOUSTIC GUITAR SERIES

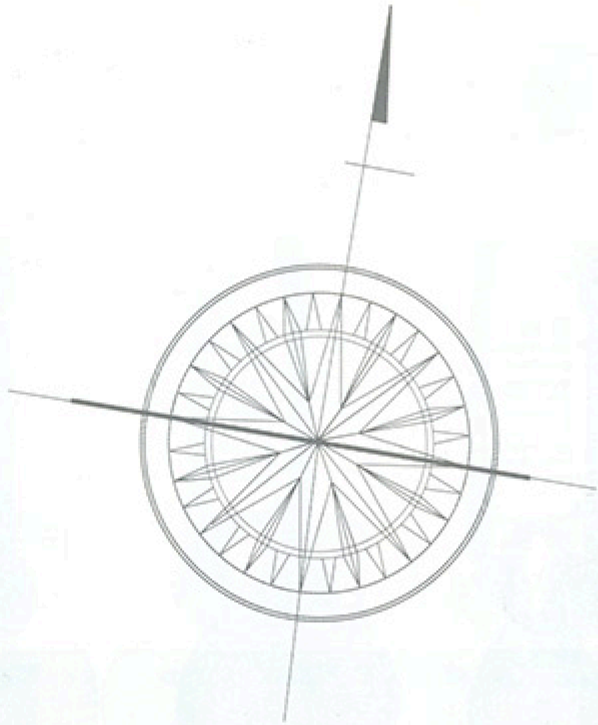



catalogism.com

## 2000 NEW LINE UP

Spring to Summer

# その先に、エレアコの未来。





## CPX-15

¥150,000(税抜き)

アートのレベルまで高められたインレイ。
そしてコンデンサーマイクとピエゾが織りなす
自然なアコースティックサウンドは
プロフェッショナル・エレアコの新たな世界基準。




COMPASS PICKUP for CPX-15 Series

サウンド新大陸へ、コンパス。

「アコースティックギターそのものの音を出力するエレアコ」

という全く新しいコンセプトから誕生したモデルです。

バランスの良い豊かな鳴りのディープ・ボディ。弦の響きはもちろん、

箱鳴りさえも拾いあげる※コンデンサーマイク+ピエゾのPUコンビネーション。

そしてナチュラルにサウンド再生するためのプリアンプなど音質を決める全ての要素が、

従来になかったエレアコを構築しています。羅針盤。旗。古地図。

航海のデザイン・ストーリーに貫かれたCOMPASS。

スピーカーから流れてくるのは、人工的と感じることのない、

ナチュラルなアコースティックサウンドです。 ※ CPX-15 Seriesに搭載



### CPX-15E

¥150,000(税抜き)

古代エジプトの神秘的な情景に
インスピレーションを得た
CPX-15イースト・バージョン。
明るく歯切れの良いサウンドです。
裏・側板=キルテッドマホガニー、
指板・下駒=黒檀、カラー=SB
その他の仕様はCPX-15と同様です。

NEW



### CPX-15W

¥150,000(税抜き)

アメリカ西部をイメージした
CPX-15ウエスト・バージョン。
そのサウンドはアタック感に優れ、
枯れたトーンが際立っています。
裏・側板=ウォールナット、
指板・下駒=黒檀、カラー=AVS
その他の仕様はCPX-15と同様です。

# COMPASS

catalogism.com

# 伝説の赤ラベルで、はじめよう。









FG-512SJ
¥35,000（税抜き）
NEW



FGX-512SJ
¥50,000（税抜き）
NEW

“赤ラベル”の名で今も多くのプロフェッショナルの記憶に鮮やかな
銘器“初期FGシリーズ”が約30年の時を経てここに甦る。当時の基本デザインを継承し、
最新のヤマハメソッドで磨き上げたニュー・モデル、FG−512SJ&エレアコFGX−512SJ。
糸巻、アルミプレートロッドカバー、カーブドヘッドシェイプなどのFGオリジナルデザイン。
そしてハイクオリティの象徴、赤ラベル。
スプルース単板トップが創る、あの伝説の鳴りを響かせます。

# 甦るオリジン。New FG誕生。

**FGでギターをはじめ、FGを弾いて全国のストリートで歌い、FGと最新のアルバムを制作。アーティスト坂本サトルの活動を、ヤマハはサポートしています。**



マキシシングル
「愛の言葉」坂本サトル
絶賛発売中
（ヒートウェー…



ニュー・アルバム
「終わらない歌」坂本サトル
絶賛発売中

坂本サトル・ホームページへアクセス。http://www…big.or.jp/ lapland/

catalogism.com

## COMPASS 画期的なサウンドシステムと独自のデザインコンセプトを融合。



**CPX-15**
¥150,000(税抜き)
ピックアップ・システム=SYSTEM-40
(ピエゾ+コンデンサーマイク)
コントロール=3バンドEQ
(Bass,High,Presence),
AMF(Band,Boost/Cut),Vol, Blender
胴型=CPXカッタウェイ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=ローズウッド
棹=マホガニー 指板・下駒=エボニー
糸巻=SG-30 弦=カスタムライトゲージ
付属品=サウンドホールカバー

**CPX-15E**
¥150,000(税抜き) NEW

**CPX-15W**
¥150,000(税抜き)



**CPX-10**
¥100,000(税抜き)
ピックアップ・システム=SYSTEM-39
(1wayモノラル)
コントロール=3バンドEQ(AMF),
Vol, Mid Shape SW
胴型=CPXカッタウェイ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=ローズウッド
棹=マホガニー 指板・下駒=エボニー
糸巻=TM-29G
弦=カスタムライトゲージ



**CPX-7**
¥70,000(税抜き)
ピックアップ・システム=SYSTEM-39
(1wayモノラル) コントロール=3バンドEQ
(AMF), Vol, Mid Shape SW
胴型=CPXカッタウェイ
弦長=651mm
表板=スプルース
裏・側板=マホガニー
棹=マホガニー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=TM-29
弦=カスタムライトゲージ

## APX 卓越した演奏性とピュアなサウンド。数々のプロ



**APX-10A**
¥100,000(税抜き)
ピックアップ・システム=SYSTEM-29
(2wayモノラル)コントロール=3バンドEQ
(AMF,EQ-Pass),Vol, Mix
電源=9V乾電池S-006P
胴型=APXカッタウェイ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=シカモア
棹=マホガニー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=TM-29G
弦=カスタムライトゲージ
カラー=BC,ABS

Left-Hand Model
**APX-10LA**
¥110,000(税抜き)
カラー=BC



**APX-8A**
¥80,000(税抜き) ＊在庫僅少品
ピックアップ・システム=SYSTEM-29
(2wayモノラル) コントロール=3バンドEQ
(AMF,EQ-Pass),Vol, Mix
電源=9V乾電池S-006P
胴型=APXカッタウェイ
弦長=651mm
表板=スプルース
裏・側板=オバンコール
棹=マホガニー
指板・下駒=ローズウッド
(LL-51Bタイプ指板端面)
糸巻=TM-29G
弦=カスタムライトゲージ
カラー=TBB,BS



**LL-11B**
¥50,000(税抜き)
胴型=ジャンボタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=マホガニー
棹=マホガニー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=TM-29G
弦=カスタムライトゲージ

**LL-11BE**
¥70,000(税抜き)
＊LL-11BにP.U.システム「Guitar Acousty」を搭載したモデルです。

## CJ ポール・サイモン、ジョン・レノンが愛した銘器CJカスタムの響きを継承。



**CJ-22**
¥100,000(税抜き)
胴型=カントリージャンボタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=シカモア
棹=マホガニー
指板・下駒=エボニー
糸巻=TM-37G
弦=カスタムライトゲージ



**CJ-12**
¥60,000(税抜き)
胴型=カントリージャンボタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース
裏・側板=アガチス
棹=マホガニー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=TM-29G
弦=カスタムライトゲージ



**CJ-12P BL**
¥70,000(税抜き)
胴型=カントリージャンボタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース
裏・側板=アガチス
棹=マホガニー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=TM-29G
弦=カスタムライトゲージ

## LA 小ぶりなボディと清らか



**LA-38J**
¥220,000(税抜き)
胴型=オリジナルLAタイプ
弦長=651mm
表板=高級スプルース単板
裏・側板=ローズウッド単板
棹=マホガニー(1ピース)
指板・下駒=エボニー
糸巻=TM-37G
弦=カスタムライトゲージ
塗装=表板ラッカー仕上げ

## New FG 最新の赤ラベルFG。



**FG-512SJ**
¥35,000(税抜き) NEW
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=ナトー
棹=ナトー
指板・下駒=インドローズ
糸巻=ビンテージクルーソンタイプ
弦=カスタムライトゲージ

**FGX-512SJ**
¥50,000(税抜き) NEW
＊SYSTEM-39搭載のエレアコ・モデルです。

## FS コンパクトボディに623mmスケールを採用。弾きやすさが魅力のベーシック。



**FS-325**
¥28,000(税抜き)
胴型=フォークタイプ
弦長=623mm
表板=スプルース
裏・側板=ナトー
棹=ナトー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=TM-29
弦=カスタムライトゲージ



**FS-325 RBD**
¥30,000(税抜き) NEW
＊FS-325のレッドブロンド・フィニッシュ・モデルです。

**FS-325 TBS**
¥30,000(税抜き)
＊FS-325のタバコブラウンサンバースト・フィニッシュ・モデルです。

**FS-325 BL**
¥30,000(税抜き) NEW
＊FS-325のブラック・フィニッシュ・モデルです。

**FS-325 MAB**
¥30,000(税抜き) NEW
＊FS-325のマリンブルー・フィニッシュ・モデルです。



**FS-355S** NEW
¥38,000(税抜き)
胴型=フォークタイプ
弦長=623mm
表板=スプルース単板
裏・側板=ナトー
棹=ナトー
指板・下駒=インドローズ
糸巻=TM-29G
弦=カスタムライトゲージ

## F 良質なサウンドをリーズナ



**F-340**
¥18,000(税抜き)
胴型=トラッドウエスタンタイプ
弦長=636mm
表板=スプルース
裏・側板=メランティ
棹=ナトー
指板・下駒=ソノケリン
糸巻=TM-14

catalogism.com

Color GCカラー・サテンフィニッシュ VS(バイオリンサンバースト) TBS(タバコブラウンサンバースト) BS(ブラウンサンバースト) ABS(アンティックブラウンサンバースト) TBB(トランスルーセントブルーバースト) MAB(マリンブルー) TGB(トランスルーセントグリーンバースト) RBB(レッドブロンドバースト) BC(ブラックチェリー) BL(ブラック) AVS(アンティックバ

# heck it Ou

フェッショナル・ステージで定評のロングセラー・エレアコ。



**APX-6A**
¥60,000（税抜き）
ピックアップ・システム=SYSTEM-34
（1wayモノラル）コントロール=3バンド
EQ(AMF),Vol, ミュートSW
電源=9V乾電池S-006P
胴型=APXカッタウェイ
弦長=651mm
表板=スプルース
裏・側板=ナトー 棹=ナトー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=TM-29G
弦=カスタムライトゲージ
カラー=TBS,TBB,TGB,RBB

Left-Hand Model
**APX-6LA**
¥65,000（税抜き）
カラー=BS



**APX-4A Special**
¥50,000（税抜き）
ピックアップ・システム=SYSTEM-33
（1wayモノラル）
コントロール=3バンドEQ(AMF),Vol, ミュートSW
電源=9V乾電池S-006P
胴型=APXカッタウェイ
弦長=651mm 表板=サテンシカモア
裏・側板=ナトー 棹=ナトー
指板・下駒=ローズウッド
（LL-51Bタイプ指板端面）
糸巻=TM-29
弦=カスタムライトゲージ
カラー=TBS,MAB



**APX-4A**
¥48,000（税抜き）
ピックアップ・システム=SYSTEM-33
（1wayモノラル）コントロール=
3バンドEQ(AMF),Vol, ミュートSW
電源=9V乾電池S-006P
胴型=APXカッタウェイ
弦長=651mm
表板=スプルース
裏・側板=ナトー 棹=ナトー
指板・下駒=ローズウッド
（LL-51Bタイプ指板端面）
糸巻=TM-29
弦=カスタムライトゲージ
カラー=VS,BL



**APX-8-12A**
¥90,000（税抜き）
ピックアップ・システム=SYSTEM-29
（2wayモノラル）コントロール=3バンドEQ
(AMF,EQ-Pass),Vol, Mix
電源=9V乾電池S-006P
胴型=APXカッタウェイ
弦長=637mm
表板=スプルース
裏・側板=オバンコール
棹=マホガニー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=TMW-28
弦=カスタム12弦
プラスレギュラーゲージ
カラー=BS



**APX-10NA**
¥100,000（税抜き）
ピックアップ・システム=SYSTEM-29
（2wayモノラル）コントロール=3バンドEQ
(AMF,EQ-Pass),Vol, Mix
電源=9V乾電池S-006P
胴型=APXカッタウェイ
弦長=650mm
表板=米杉単板
裏・側板=ローズウッド
棹=マホガニー指板=エボニー
下駒=ローズウッド
糸巻=YTM-06・ゴールド
弦=グランドコンサート弦
カラー=GCカラー・
サテンフィニッシュ

かな音色。日本人の感性と体格をテーマに設計。



**LA-18J**
¥100,000（税抜き）
胴型=オリジナルLAタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=マホガニー単板
棹=マホガニー
指板・下駒=エボニー
糸巻=TM-37G
弦=カスタムライトゲージ



**LA-8J**
¥80,000（税抜き）
胴型=オリジナルLAタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=ローズウッド
棹=マホガニー
指板・下駒=エボニー
糸巻=TM-37G
弦=カスタムライトゲージ

## LS

繊細なプレイのための表現力をそなえたオール単板ボディ・シリーズ。



**LS-20**
¥150,000（税抜き）
胴型=オリジナルセミジャンボタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=ローズウッド単板
棹=マホガニー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=SG-30
弦=カスタムライトゲージ



**LS-10**
¥100,000（税抜き）
胴型=オリジナルセミジャンボタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=マホガニー単板
棹=マホガニー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=SG-30
弦=カスタムライトゲージ



**LS-10 BL**
¥110,000（税抜き）
＊LS-10のブラック・フィニッシュ・モデルです。

**LS-10 BS** ¥110,000（税抜き）
＊LS-10のブラウンサンバースト・
フィニッシュ・モデルです。

**LS-10 T** ¥110,000（税抜き）
＊LS-10のティンテッド・
フィニッシュ・モデルです。

ナブルなプライスで。



**F-360 TBS**
¥22,000（税抜き）
胴型=トラッドウエスタンタイプ
弦長=636mm
表板=スプルース
裏・側板=メランティ
棹=ナトー
指板・下駒=ソノケリン
糸巻=TM-29

## MINI GUITAR

コンパクトなサイズの中で、アコースティックな鳴りを追求。ミニ・フォークやミニ・クラシックから



**JR-1**（FGジュニア）
¥18,000（税抜き）
専用ソフトケース付
弦長=541mm
表板=スプルース
裏・側板=メランティ
棹=ナトー
指板・下駒=ソノケリン
弦=ライトゲージフォーク弦



**CS-40J**（CGジュニア）
¥16,000（税抜き）専用ソフトケース付
弦長=580mm
表板=スプルース
裏・側板=メランティ
棹=ナトー
指板・下駒=ソノケリン
弦=ダダリオクラシック弦



**GL-1**（ギタレレ）
¥12,000（税抜き）専用ソフトケース付
弦長=433mm
表板=スプルース
裏・側板=メランティ
棹=ナトー
指板・下駒=ソノケリン
糸巻=YTM-01
弦=クラシックギター弦
標準チューニング=
1弦:A／2弦:E／3弦:C／
4弦:G／5弦:D／6弦:A



**GL-1DD**
¥12,500（税抜き）
専用ソフトケース付
＊ディズニーキャラクター
30年代風コミックアートの
ギタレレ・ドナルドモデルです。

NEW

catalogism.com

© Disney Enterprises, Inc.

イオリンサンバースト）RBD（レッドブロンド）SB（サンドバースト）※COMPASSシリーズの電源は9V乾電池S-006Pです。

# t! YAMAH

## LL 厳選された材が生み出す、深く味わいある響き。25年にわたり常に時代の音楽をオリジナルサウンドで謳ってきたプ



**APX-6NA**
¥58,000(税抜き)
ピックアップ・システム=SYSTEM-31
(1wayモノラル)コントロール=
3バンドEQ(AMF),Vol, ミュートSW
電源=9V乾電池S-006P
胴型=APXカッタウェイ
弦長=650mm
表板=スプルース
裏・側板=オバンコール
棹=ナトー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=YTM-06・ゴールド
弦=グランドコンサート弦
カラー=GCカラー・
サテンフィニッシュ



**LL-33J**
¥220,000(税抜き)
胴型=ジャンボタイプ
弦長=651mm
表板=高級スプルース単板
裏・側板=ローズウッド単板
棹=マホガニー(1ピース)
指板・下駒=エボニー
糸巻=TM-37G
弦=カスタムミディアムゲージ
塗装=表板ラッカー仕上げ

**LL-33JS**
※受注生産品
¥220,000(税抜き)
*LL-33Jのサンバースト・
フィニッシュ・モデルです。



**LL-31B**
¥250,000(税抜き)
胴型=ジャンボタイプ
弦長=651mm
表板=高級スプルース単板
裏・側板=ニュー・ハカランダ単板
棹=マホガニー(1ピース)
指板・下駒=エボニー
糸巻=TM-37G
弦=カスタムミディアムゲージ
塗装=表板ラッカー仕上げ
※現行モデルでは、
ロッドカバーは
黒となります。



**LL-23J**
¥150,000(税抜き)
胴型=ジャンボタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=ローズウッド単板
棹=マホガニー
指板・下駒=エボニー
糸巻=TM-37
弦=カスタムライトゲージ



**LL-10J**
¥100,000(税抜き)
胴型=ジャンボタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=ニュー・ハカランダ
棹=マホガニー
指板・下駒=エボニー
糸巻=TM-37G
弦=カスタムライトゲージ

## DW スプルース単板トップを採用したドレッドノート・スタイルの高品位ミドルクラスモデル。



**DW-10**
¥50,000(税抜き)
胴型=ヤマハ・ウエスタンジャンボタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=ローズウッド
棹=ナトー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=TM-29G
弦=カスタムライトゲージ



**DW-8**
¥40,000(税抜き)
胴型=ヤマハ・ウエスタンジャンボタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=ナトー
棹=ナトー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=TM-29G
弦=カスタムライトゲージ

Left-Hand Model
**DW-8L**
¥40,000(税抜き)



**DW-8 BL**
¥42,000(税抜き)
*DW-8のブラック・
フィニッシュ・モデルです。



**DW-8 VRS**
¥42,000(税抜き)
*DW-8のビンテージレッドサンバースト・
フィニッシュ・モデルです。



**DW-8-12**
¥45,000(税抜き)
胴型=ヤマハ・ウエスタンジャンボタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=ナトー
棹=ナトー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=TM-29G
弦=カスタムライトゲージ

ウクレレまで多彩なラインナップ。




**GL-1DM**
¥12,500(税抜き)
専用ソフトケース付
*ディズニーキャラクター
30年代風コミックアートの
ギタレレ・ミッキーモデルです。

NEW

© Disney Enterprises, Inc.



**YUK-5**(ウクレレ)
¥18,000(税抜き)
弦長=350mm
表板=ナトー単板
裏・側板=ナトー
棹=ナトー
指板=ソノケリン
下駒=マホガニー
糸巻=ギア付
弦=ウクレレ弦



**YUK-3**(ウクレレ)
¥12,000(税抜き)
弦長=350mm
表板=ナトー
裏・側板=ナトー
棹=ナトー
指板=ソノケリン
下駒=マホガニー
糸巻=ギア付
弦=ウクレレ弦

## CG 全モデルを新設計。その豊潤なクラシックサウンドが



**CG-201S**
¥55,000(税抜き)
弦長=650mm
表板=スプルース単板
裏・側板=マホガニー単板
棹=ナトー
指板・下駒=縞黒檀
糸巻=YTM-81
弦=グランドコンサート弦

NEW



**CG-171S**
¥45,000(税抜き)
弦長=650mm
表板=スプルース単板
裏・側板=インドローズ
棹=ナトー
指板・下駒=縞黒檀
糸巻=YTM-06
弦=グランドコンサート弦

NEW

**CG-171C**
¥45,000(税抜き) NEW
* CG-171Sの
表板=米杉単板モデルです。

catalogism.com

ンステージ・シリーズ。



LL-8J
¥80,000(税抜き)
胴型=ジャンボタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=ニュー・ハカランダ
棹=マホガニー
指板・下駒=エボニー
糸巻=TM-29G
弦=カスタムライトゲージ



LL-6JT
¥60,000(税抜き)
胴型=ジャンボタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=ローズウッド
棹=マホガニー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=TM-29G
弦=カスタムライトゲージ



LL-6J
¥60,000(税抜き)
胴型=ジャンボタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=ローズウッド
棹=マホガニー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=TM-29G
弦=カスタムライトゲージ

Left-Hand Model
LL-6JL
¥70,000(税抜き)



LL-6JS
¥60,000(税抜き)
胴型=ジャンボタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース単板
裏・側板=ローズウッド
棹=マホガニー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=TM-29G
弦=カスタムライトゲージ



LL6J-12
¥70,000(税抜き)
胴型=ジャンボタイプ
弦長=637mm
表板=スプルース単板
裏・側板=ローズウッド
棹=マホガニー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=TMW-28G
弦=カスタム12弦
プラスレギュラーゲージ

## FG シーンで活躍する多くのアーチスト達を育ててきたシリーズ。



FG-432
¥32,000(税抜き)
胴型=トラッドウエスタンタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース
裏・側板=ナトー
棹=ナトー
指板・下駒=ローズウッドまたはソノケリン
糸巻=TM-29
弦=カスタムライトゲージ



FG-422
¥30,000(税抜き)
胴型=トラッドウエスタンタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース
裏・側板=ナトー
棹=ナトー
指板・下駒=ローズウッドまたはソノケリン
糸巻=TM-29
弦=カスタムライトゲージ



FG-422 OBB
¥32,000(税抜き)
*FG-422のオリエンタルブルー
バースト・フィニッシュ・モデルです。

FG-422 TBS ¥32,000(税抜き)
*FG-422のタバコブラウンサンバースト・
フィニッシュ・モデルです。



FG-412
¥28,000(税抜き)
胴型=トラッドウエスタンタイプ
弦長=651mm
表板=スプルース
裏・側板=ナトー
棹=ナトー
指板・下駒=ローズウッドまたはソノケリン
糸巻=TM-29
弦=カスタムライトゲージ



FG-412 BL
¥30,000(税抜き)
* FG-412のブラック・
フィニッシュ・モデルです。

さらに深化した高品位スタンダードシリーズ。



CGX-171CC
¥58,000(税抜き)
ピックアップ・システム=SYSTEM-43
(ピエゾ+コンデンサーマイク)
コントロール=Vol,Hi-Low,
Mic(Phase調整)
弦長=650mm
表板=米杉単板
裏・側板=インドローズ
棹=ナトー
指板・下駒=縞黒檀
糸巻=YTM-06
弦=グランドコンサート弦

NEW



CG-151C
¥35,000(税抜き)
弦長=650mm
表板=米杉単板
裏・側板=オバンコール
棹=ナトー
指板・下駒=縞黒檀
糸巻=YTM-06
弦=グランドコンサート弦

NEW

CG-151S
¥35,000(税抜き)
NEW
*CG-151Cの表板=
スプルース単板
モデルです。



CS-151C
¥35,000(税抜き)
弦長=580mm
表板=米杉単板
裏・側板=オバンコール
棹=ナトー
指板・下駒=縞黒檀
糸巻=YTM-06
弦=グランドコンサート弦

NEW



CG-131S
¥30,000(税抜き)
弦長=650mm
表板=スプルース単板
裏・側板=ナトー
棹=ナトー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=YTM-05
弦=グランドコンサート弦

NEW



CG-121
¥27,000(税抜き)
弦長=650mm
表板=スプルース
裏・側板=ナトー
棹=ナトー
指板・下駒=ローズウッド
糸巻=YTM-05
弦=グランドコンサート弦

NEW

catalogism.com

# Guitar Accessories

YAMAHA

## AMPS



### APG15
[15W/ｴﾚｱｺ専用ﾓﾃﾞﾙ]
¥29,800(税抜き)
多彩な音創り機能に加え、マイクミキシング機能も装備したエレアコ・アンプ。



### VA-5
ｷﾞﾀｰ/ﾍﾞｰｽ/ｴﾚｱｺ対応
[5Wﾓﾃﾞﾙ]
¥7,800(税抜き)
電池でも駆動するVA。小さなサイズに、3トーン・コントロール&クリーン/ドライブchなど機能を充実。



### VA-10
ｷﾞﾀｰ/ﾍﾞｰｽ/ｴﾚｱｺ対応
[3+3Wﾓﾃﾞﾙ]
¥11,000(税抜き)
2スピーカーを搭載した、ステレオ仕様のポータブルアンプ。3種類のエフェクターでマニアックなサウンドメイクにも対応。

※電源(VA-5、VA-10)=単1乾電池6本(別売)、ACアダプターPA-3(オプション)¥2,000(税抜き)

## TUNER



### YT-250
オート/マニュアルチューナー
(アコースティック対応マイク内蔵)
¥4,000(税抜き) NEW
視認性に優れた、液晶メーター&3点LEDガイド採用のクロマチック・タイプ。



### YT-220 (ｳｸﾚﾚ、ｷﾞﾀﾚﾚ対応)
オート/マニュアルチューナー
(アコースティック対応マイク内蔵)
¥3,900(税抜き)
ウクレレモード(G-C-E-A)とギタレレモード(A-D-G-C-E-A)を装備。見やすい液晶表示モデル。



### YT-150
オート/マニュアルチューナー
(アコースティック対応マイク内蔵)
¥3,000(税抜き)
液晶メーター、3点LEDガイド、モード切り換えSWによりスピーディなチューニングが可能。

YT-2200ｵｰﾄ/ﾏﾆｭｱﾙﾁｭｰﾅｰ
¥5,500(税抜き)
YT-1200ｵｰﾄ/ﾏﾆｭｱﾙﾁｭｰﾅｰ
¥4,200(税抜き)
YT-1100 ﾏﾆｭｱﾙﾁｭｰﾅｰ
¥3,800(税抜き)

## STRINGS

### Folk Guitar Strings set

| | GAUGE | E-1st | B-2nd | G-3rd | D-4th | A-5th | E-6th | Set |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| FP-10 | ｽｰﾊﾟｰﾗｲﾄ | .010 | .014 | .023 | .030 | .039 | .047 | ¥1,000 |
| FP-12 | ﾗｲﾄ | .012 | .016 | .024 | .032 | .042 | .053 | ¥1,000 |
| FP-13 | ﾐﾃﾞｨｱﾑ | .013 | .017 | .026 | .035 | .045 | .056 | ¥1,000 |
| FS-40 Custom | ｽｰﾊﾟｰﾗｲﾄ | .010 | .014 | .024 | .031 | .041 | .046 | ¥1,300 |
| FS-50 Custom | ﾗｲﾄ | .012¥140 | .016¥140 | .025¥200 | .032¥240 | .042¥280 | .052¥300 | ¥1,300 |
| FS-60 Custom | ﾐﾃﾞｨｱﾑ | .013 | .017 | .026 | .035 | .044 | .055 | ¥1,300 |
| FS-510 | ｺﾝﾊﾟｳﾝﾄﾞ | .011¥110 | .014¥110 | .020¥160 | .027¥220 | .036¥260 | .047¥320 | ¥1,100 |
| FS-520 | ﾗｲﾄ | .012¥110 | .016¥110 | .025¥170 | .033¥200 | .043¥210 | .053¥230 | ¥1,000 |
| FS-530 | ﾐﾃﾞｨｱﾑ | .013¥110 | .017¥110 | .026¥170 | .035¥200 | .044¥200 | .056¥230 | ¥1,000 |
| FS-540 | ﾍﾋﾞｨ | .014 | .018 | .027 | .037 | .048 | .057 | ¥1,000 |
| FS-550 | ｽｰﾊﾟｰﾗｲﾄ | .009¥110 | .014¥110 | .024¥170 | .031¥200 | .041¥210 | .046¥230 | ¥1,000 |
| FS-1200 Custom | 12弦 | .010/.010 | .014/.014 | .024/.009 | .030/.014 | .041/.017 | .048/.030 | ¥2,000 |
| FS-4200 | 12弦ｺﾝﾊﾟｳﾝﾄﾞ | .009/.009 | .014/.014 | .020/.009 | .025/.014 | .030/.017 | .041/.028 | ¥1,900 |
| | | ¥110¥110 | ¥110¥110 | ¥170¥110 | ¥190¥110 | ¥250¥110 | ¥300¥230 | |
| FS-5200 | 12弦 | .010/.010 | .014/.014 | .024/.009 | .030/.014 | .040/.018 | .047/.028 | ¥1,500 |
| FS-220 | ﾗｲﾄ | .012 | .016 | .025 | .032 | .042 | .052 | ¥ 600 |

### Classic Guitar Strings

| | | |
|---|---|---|
| NS110 | Set | ¥ 900 |
| NS111 | E-1st | ¥ 100 |
| NS112 | B-2nd | ¥ 110 |
| NS113 | G-3rd | ¥ 140 |
| NS114 | D-4th | ¥ 170 |
| NS115 | A-5th | ¥ 180 |
| NS116 | E-6th | ¥ 200 |
| S10 | Set | ¥1,200 |
| S11 | E-1st | ¥ 130 |
| S12 | B-2nd | ¥ 160 |
| S13 | G-3rd | ¥ 190 |
| S14 | D-4th | ¥ 220 |
| S15 | A-5th | ¥ 250 |
| S16 | E-6th | ¥ 270 |

## STRAP




### Folk Guitar Strap

| | | | |
|---|---|---|---|
| SP-125 | | | ¥1,700 |
| SP-131(ﾌﾞﾗｯｸ、ﾌﾞﾙｰ) | | ﾋﾟｯｸ&ｼﾝﾁﾞﾎﾟｹｯﾄ | ¥1,400 |
| SP-135 | | | ¥1,800 |
| SP-141(ﾌﾞﾗｯｸ、ﾌﾞﾙｰ) | | ﾋﾟｯｸ&ｼﾝﾁﾞﾎﾟｹｯﾄ | ¥1,500 |
| SP-155 | 合皮 | ﾋﾟｯｸ&ｼﾝﾁﾞﾎﾟｹｯﾄ | ¥1,600 |
| SP-217(ﾌﾞﾗｳﾝ) | 合皮 | | ¥2,000 |
| SP-255(ﾌﾞﾗｯｸ) | [illegible] | | ¥2,500 |
| SP-265(ﾌﾞﾗｯｸ) | 本皮 | ﾋﾟｯｸ&ｼﾝﾁﾞﾎﾟｹｯﾄ | ¥2,600 |
| SP-410(ﾌﾞﾗｯｸ) | 本皮 | | ¥4,000 |
| SP-415(ﾌﾞﾗｳﾝ) | 合皮 | | ¥4,000 |

## PICK




| | | | |
|---|---|---|---|
| GP-101 | ｶｰﾎﾞﾝ&ﾅｲﾛﾝ | ﾐﾃﾞｨｱﾑ、ﾊｰﾄﾞ | ¥100 |
| GP-102 | ﾅｲﾛﾝ | ﾐﾃﾞｨｱﾑ、ﾊｰﾄﾞ | ¥100 |
| GP-106 | ｾﾙ | ﾐﾃﾞｨｱﾑ、ﾊｰﾄﾞ | ¥100 |
| GP-107 | ｾﾙ | ﾐﾃﾞｨｱﾑ、ﾊｰﾄﾞ | ¥100 |
| GP-120 | ﾒﾀ・ﾃｰﾌﾞﾙ | ﾊｰﾄﾞ | ¥120 |
| Thumb Pick | | | ¥120 |
| Finger Pick | | | ¥120 |

## CASE

### Hardcase for APX

| | | |
|---|---|---|
| APXN | APX(normal body, 12st) | ¥15,000 |
| APXD | APX(normal body, 12st) | ¥22,000 |
| APXC | APX(normal body, 12st) | ¥40,000 |

### Hardcase for Folk Guitar

| | | |
|---|---|---|
| FGN2 | FG,LL,DW,12st,CPX | ¥14,000 |
| FSN | FS | ¥15,000 |
| FJD | CJ | ¥22,000 |
| LLD | FG,LL,DW,12st,CPX | ¥22,000 |
| LAD2 | LA | ¥22,000 |
| LLC | FG,LL,DW,12st,CPX | ¥40,000 |
| LAC | LA | ¥40,000 |
| LEXD | LS | ¥22,000 |

### Hardcase for Classic Guitar

| | | |
|---|---|---|
| CGN2 | CG,GD,GC | ¥14,000 |
| GCD | CG,GD,GC,FC | ¥22,000 |
| GCC | CG,GD,GC,FC | ¥40,000 |
| CSN | CS-151C | ¥15,000 |

### Softcase

| | | |
|---|---|---|
| FGS2 | ﾌｫｰｸｷﾞﾀｰ全機種(CJを除く) | ¥5,000 |
| CGS2 | ｸﾗｼｯｸｷﾞﾀｰ全機種<br>APX(normal body) | ¥5,000 |
| SCYU | ｳｸﾚﾚ | ¥3,000 |

※¥20,000以上のハードケースには、キャリング・ストラップが付属しています。

## OTHERS

### Players Special

| | | |
|---|---|---|
| CP-100 | Capotasto(ﾌｫｰｸ用ﾀﾞｲｷｬｽﾄ製) | ¥1,500 |
| CP-200 | Capotasto(ﾌｫｰｸ用ﾌﾞﾗｽ製) | ¥2,400 |
| BT-70 | Bottle Neck Bar(ｶﾞﾗｽ) | ¥ 700 |
| BT-80 | Bottle Neck Bar(ﾌﾞﾗｽ) | ¥ 800 |

### Maintenance

| | | |
|---|---|---|
| SW-50R | Strings Winder(ﾚｯﾄﾞ) | ¥500 |
| SW-50Y | Strings Winder(ｲｴﾛｰ) | ¥500 |
| SW-50BE | Strings Winder(ﾌﾞﾙｰ) | ¥500 |
| SS-100 | Super Slide(指板潤滑剤) | ¥800 |
| GP-100 | Dry Wax(ｷﾞﾀｰ用ﾜｯｸｽ) | ¥800 |
| CL-65 | Polishing Cloth(ﾋﾟﾝｸ、ﾊﾟｰﾌﾟﾙ) | ¥650 |


ヤマハ株式会社
弦打楽器事業部 国内営業部 ギタードラム営業課
〒430-8650 浜松市中沢町10−1
TEL.053-460-2433(ダイヤルイン)


2000年3月作成
カタログコードLGD0005


●規格及び仕様は、改良の際予告なく変更する場合があります。
●カタログに印刷された商品の色調は、実際の商品と多少違うことがあります。
本カタログに掲載しております全ての商品の価格は、メーカー希望小売価格(税抜き価格)です。ご購入の際に消費税の別途ご負担をお願い申し上げます。

■ヤマハ株式会社各地区お問い合わせ先
● EM北海道営業所 〒064-8543 札幌市中央区南10条西1丁目1-50 ☎0[illegible]-512-6113
● EM仙台営業所 〒980-0804 仙台市青葉区大町[illegible]
● EM東京事業所 〒108-8568 港区高輪2−17−[illegible]
● EM名古屋営業所 〒460-8588 名古屋市中区錦1−18−28 ☎052-201-5199
● EM大阪事業所 〒542-0081 大阪市中央区南船場3−12−9 ☎06-6252-5231
● EM広島営業所 〒730-8628 広島市中区紙屋町1−1−18 ☎082-244-3749
● EM九州営業所 〒812-8508 福岡市博多区博多駅前2−11−4 ☎092-472-2130

ご使用の前に取扱説明書あるいは同梱リーフレットの安全へのこころがけの[illegible]

音楽を楽しむエチケット−ヤマハからのお願いです。
楽しい音楽も時と場所によっては、大変気になるものです。特に、夜間は小さな音でもよく通り、思わぬところに迷惑をかけてしまうことがありがちです。適当な音量を心掛け、お互いに心を配り快適な生活環境を守りましょう。

catalogism.com